



รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

แผนงาน

รูปแบบและกิจกรรมการท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสม สำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ

(The Suitable Tourism Pattern and Activities in Chiang Rai Province for Elderly Foreigner Tourist)

> โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิรุณสิริ ใจมา และคณะ

> > พฤศจิกายน 2556

บทคัดย่อ

แผนงานวิจัยเรื่อง

รูปแบบและกิจกรรมการท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุ ชาวต่างชาติ

The Suitable Tourism Pattern and Activities in Chiang Rai Province for Elderly Foreigner Tourist.

ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยประจำปี 2555 จำนวนเงิน 4,560,419 บาท

ระยะเวลาการทำวิจัย 1 ปี เริ่มทำการวิจัยเมื่อเดือน พฤษภาคม 2555 ถึง เดือน เมษายน 2556

ชื่อผู้วิจัย ผศ. ดร.วิรุณสิริ ใจมา

ผศ. ดร.ประภาพรรณ ไชยานนท์

ผศ. วาลี ขันธุวาร

ผศ. วาสนา แสงสิทธิ์

นางสาวปทุมพร แก้วคำ

นายกุลฉัตร ฉัตรกุล ณ อยุธยา

นางสุภาพร อุตสาหะ

ผศ. ดร.คมสัน รัตนะสิมากูล

ดร.ขวัญฟ้า ศรีประพันธ์

นางสาวปวีณา ลี้ตระกูล

นางศศิธร มนัสวรากุล

นางสาวสิริรัตน์ โอภาพ

นายเสริฐ ไชยยานันตา

แผนงานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาพฤติกรรมและความต้องการด้านการท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยว ผู้สูงอายุชาวต่างชาติ 2) ศึกษาและพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ ซึ่งประกอบด้วยการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และนิเวศ และ 3) พัฒนากลยุทธ์สื่อสาร การตลาดสำหรับรูปแบบการท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงรายสำหรับผู้สูงอายุชาวต่างชาติ โดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยเชิงปริมาณและ เชิงคุณภาพ ด้วยการสำรวจโดยใช้แบบสอบถาม การสัมภาษณ์ และการสนทนากลุ่ม

ผลการศึกษาพฤติกรรมการท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ พบว่า นักท่องเที่ยวผู้สูงอายุ ชาวต่างชาติที่เดินทางมาท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงรายส่วนใหญ่ 1) เลือกท่องเที่ยวเพราะได้รับคำแนะนำจากเพื่อน สมาชิกใน ครอบครัว ญาติ 2) ระยะเวลาพักในการมาท่องเที่ยว 1-3 วัน 3) จัดการเรื่องการท่องเที่ยวเองทั้งหมด 4) เดินทางมาท่องเที่ยว กับสมาชิกในครอบครัว 5) วัตถุประสงค์การท่องเที่ยวคือเพื่อพักผ่อนหย่อนใจ และ 6) ศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับเชียงรายก่อนการ เดินทางมาท่องเที่ยวจากเว็บไซต์การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

ผลการศึกษาความต้องการของนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ 1) ด้านการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ พบว่า กิจกรรมที่ต้องการคือแพทย์แผนไทย เช่น การนวด และประคบ และต้องการบุคลากรมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องที่ให้บริการ 2) ด้านการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ พบว่า ต้องการ (1) เส้นทางท่องเที่ยวที่น่าสนใจและความหลากหลายของสถานที่ ท่องเที่ยว และ (2) รายละเอียดและข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่ทางประวัติศาสตร์ในระดับมากที่สุด และต้องการ (1) ด้านการ แสดงเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ (2) ยานพาหนะที่ได้รับการออกแบบเพื่อใช้ในการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ และ (3) สื่อต่างๆ ที ใช้ในการให้ข้อมูล (ทีวี) ในระดับมาก 3) ด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม แบ่งเป็น (1) ด้านหัตถกรรม พบว่า ต้องการมีส่วน ร่วมในกิจกรรมการท่องเที่ยวกับมักหัตถกรรมในส่วนของขั้นตอนการผลิตสินค้าหัตถกรรม และต้องการมัคคุเทศก์ท้องถิ่นที่ สามารถอธิบายข้อมูลเกี่ยวกับสินค้าหัตถกรรมให้กับนักท่องเที่ยว (2) ต้องการร่วมกิจกรรมทางศาสนา และต้องการมัคคุเทศก์ ท้องถิ่นที่สามารถอธิบายข้อมูลเกี่ยวกับวัดหรือศาสนาให้กับนักท่องเที่ยว 4) ด้านการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ พบว่า ต้องการด้าน สิ่งอำนวยความสะดวกคือบริการด้านอินเตอร์เน็ตไร้สาย ทางลาดสำหรับรถเข็น ลิฟท์สำหรับผู้สูงอายุ การบริการทาง การแพทย์ในกรณีฉุกเฉินและแหล่งปรุมพยาบาลเบื้องต้นสำหรับผู้สูงอายุ

ผลการศึกษาและพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุ ชาวต่างชาติ พบว่า 1) รูปแบบการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ซึ่งเป็นโปรแกรมการท่องเที่ยวที่จัดและดำเนินการโดยชุมชนบ้าน สันทราย ตำบลเป็นเวลา 2 วัน 1 คืน ประกอบด้วยกิจกรรม ด้านอาหารสุขภาพ (ร่วมปรุงอาหารและรับประทานอาหาร) และ ด้านการออกกำลังกายและการผ่อนคลาย (การนวดแผนโบราณ การรำวงย้อนยุค การรำกระบองแบบชีวจิต และการท่องเที่ยว เรียนรู้ธรรมชาติ) 2) รูปแบบการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ รูปแบบกิจกรรม คือ การท่องเที่ยวตามเส้นทางการท่องเที่ยว

เชิงประวัติศาสตร์มี 3 เส้นทาง คือ (1) ตามรอยพญาแสนภู (2) เรียนรู้เชียงแสนในตำนาน และ (3) เที่ยวชมโบราณสถาน ล้านนา 3) รูปแบบการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านหัตถกรรม แบ่งออกเป็น (1) กลุ่มเครื่องเคลือบดินเผาเวียงกาหลง : ชม การสาธิตการผลิต การวาดลาย / ลงสี และการปั้นขึ้นรูป (2) กลุ่มของเล่นพื้นบ้าน : การเดินชมของเล่นพื้นบ้าน ศึกษาวิธีการ เล่นของเล่นแต่ละชนิด และการฝึกสาน "งูดูด" (3) กลุ่มแกะสลักไม้ : เดินชมสินค้า การร่างแบบและฉลุลายตามแบบ และการ ประกอบชิ้นงานง่ายๆ และ (4) กลุ่มผ้าทอเชียงแสน : การกรอด้าย การเดินด้าย การสืบด้าย เรียนรู้การทอผ้า และการทอพรม เช็ดเท้า และรูปแบบการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านศาสนา (9 วัด ในตัวเมืองเชียงราย) รูปแบบกิจกรรม คือ (1) การชม ความงดงามของพระเจดีย์ พระประธาน พระอุโบสถ และสถาปัตยกรรมต่างๆ (2) การถ่ายภาพ (3) การศึกษาหรือฟังบรรยาย ประวัติความเป็นมา และ (4) การร่วมกิจกรรมทางศาสนา 4) รูปแบบการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ แบ่งเป็น (1) รูปแบบการ ท่องเที่ยวของดอยตุงคือเที่ยวชมพระตำหนักดอยตุง-สวนแม่ฟ้าหลวง-หอแห่งแรงบันดาลใจ-ศูนย์ผลิตและจำหน่ายงานมือ-สวน รุกขชาติแม่ฟ้าหลวง (ดอยช้างมูบ)-ดอยตุงลอดจ์ และ (2) รูปแบบการท่องเที่ยวของดอยแม่สลองคือเที่ยวชมแม่สลองนอกพระบรมธาตุเจดีย์ศรีนครินทราสถิตมหาสันติคีรี-พิพิธภัณฑ์วีรชนอดีตทหารจีนคณะชาติ-สุสานนายพลต้วน ซี เหวิน-ไร่ชาหมูบานชนเผ่า-ดอกพญาเสือโคร่งหรือดอกซากุระ

กลยุทธ์สื่อสารการตลาดสำหรับรูปแบบการท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงรายสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุ ชาวต่างชาติ คือ การสื่อสารการตลาดแบบผสมผสาน (IMC) ประกอบด้วยการสื่อสารผ่าน Branding โดยรูปแบบการ ท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงรายทั้ง 4 ประเภท (การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และนิเวศ) จะรวมกันเป็น Branding เดียวกันคือ "สุขกาย สุขใจ ในเชียงราย" "JOYFULL life and mind in Chiang Rai" ซึ่งทั้ง Branding และ รายละเอียดรูปแบบการท่องเที่ยวทั้งหมดจะสื่อสารผ่านเว็บไซต์ชื่อ http://elderlytour.com/ และสื่อโฆษณาอื่นๆ เช่น แผ่น พับ ป้าย และคู่มือการท่องเที่ยว เป็นต้น

Abstract

The research's objectives' were 1) to study the foreign elderly tourists' behavior and need of tourism 2) to examine and develop the suitable model of tourism for foreign elderly tourists in Chiang Rai province and 3) to develop the marketing communication strategies of model of tourism for foreign elderly tourists in Chiang Rai province. The study was conducted through quantitative and qualitative methodology. The research instruments were questionnaire interview, and focus group.

With regard to the result of the foreign elderly tourists' behavior, it revealed that 1) they were recommended to Chiang Rai by their friends, family's members and relatives 2) their visit lasted for 2-3 days 3) they managed their trip by themselves 4) they visited Chiang Rai with their family 5) Their purpose was relaxation 6) They have studied the information about Chaing Rai before their visit.

Regarding to the result of the foreign elderly tourists' needs, it was divided into 4 aspects as follows: 1) Health tourism aspect; Thai massage activities such as massage, massage with hot press, and they needed the personnel who had knowledge and understanding in specific service 2) Historical tourism aspect, a) the interesting tour route with various tourist attractions b) details and information on the historical places (at a high level). In addition, they needed the performance related with history, the vehicle which was designed for travelling around the historical places and media for giving information (at a high level) 3) Cultural tourism aspect, the needs were divided into 2 aspects; (1) they needed to participate in the process of the handicraft's production and they also needed the tour guide who is able to explained the information of the handicraft's products to the tourists (2) they needed to participate in the religious activities and they also needed the local tour guide who is able to explained the information about the temples and religions to the tourists. 4) Eco tourism aspect, the foreign elderly tourists needed the facilities for them such as Wi-Fi internet, slope area for trolley, elevator for the elderly, health care center in case of emergency and first aid.

As for the results of the study on the suitable model of tourism for foreign elderly tourists in Chiang Rai province, it indicated that 1) Health tourism model; the tour program was operated by San Sai community. The program lasted for 2 days and 1 night which was consisted of healthy food (cooking and eating) and doing exercise and relaxation such as traditional massage, traditional dance, Bio-organic club dance and natural sight-seeing and learning 2) Historical Tourism; the tour routes were divided into 3 routes (1) Phaya Saen Phu Trail (2) Learning Chiang Saen Legend and (3) Lanna historical sites Sightseeing 3) Handicraft and Culture tourism model; the handicraft tourism model was divided into 4 sites (1) Wiang Kalong Porcelain Group: visiting demonstration of the production, drawing and painting, visiting the ancient stove and good quality clay (2) Traditional toys: Weaving Ngoo Dude (Snake sucking) and other traditional toys (3) Wooed carving group: Sketching out/carving and composing pieces of wood (4) Chiangsaen Textile Group: spinning thread and textile weaving. In addition, the religion tourism model (9 temples in Chiang Rai) was divided into 4 activities; (1) sightseeing of the beauty of the pagoda, the principle of Buddha image and Ubosot and architecture (2) taking photo (3) studying and listening the lecture on the history and (4) participating in the religious activities 4) Eco-tourism model; it was divided into (1) Doi Tung tourism model; sight-seeing of Doi Tung Royal Palace, Mae-Fah-Luang Garden, Hall of inspiration, Production and Distribution Handicraft Center, Mae-Fah-Luang Botanical Garden (Doi Chang Moob)-Doi Tung Lodge and (2) Doi Mae Salong tourism model; sight-seeing of Mae Sa Long Nork, Relics of Buddha Stupa of Sri Nakarintara Sathit Mahasantikiri Stupa, Northern Thailand Nationalist Chinese Army Regiment Memorial Museum, Tuan Museum, Tea garden, Hill tribe Village and Wild Himalayan Cherry flower or Sakura (in Thailand)

With regard to the study result of marketing communication strategies for foreign elderly tourist in Chiang Rai province, it discovered that it was the "Integrated Marketing Communication" (IMC) that composed of the communication through Branding. In summary, the 4 tourism models in Chiang Rai; Health tourism, Historical tourism, Cultural tourism, and Eco-tourism would be communicated under the same Branding; "สุขกาย สุขใจ ในเชียงราย" "JOYFULL life and mind in Chiang Rai". In addition, the four tourism models of Chiang Rai have already presented via www.elderlytour.com website and other media such as brochure, advertisement, and tourist guidebook, etc.